



SUSTAINABLE URBAN DESIGN IN WORLD HERITAGE SITES



Erasmus+

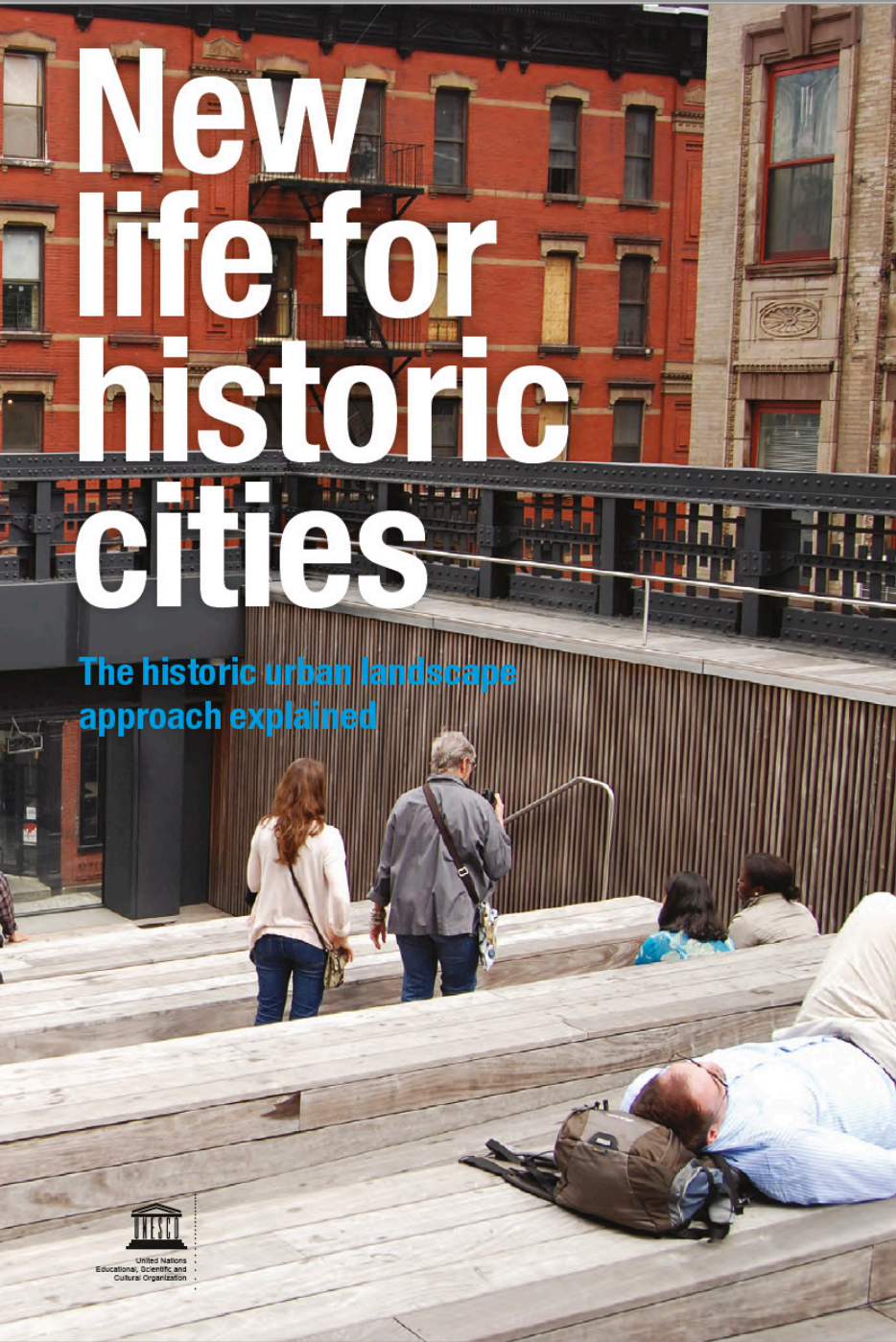
SUSTAINABLE URBAN DESIGN IN WORLD HERITAGE SITES

W3.2

Historic Urban Landscape approach and
UNESCO case studies on the conservation and management of historic cities

New life for historic cities

The historic urban landscape
approach explained



Historic Urban Landscape Approach

UNESCO 2013

Source: www.unesco.org

New life for historic cities

The historic urban landscape approach explained



Historic Urban Landscape Approach

UNESCO 2013

Source: www.unesco.org

“Urban heritage is of vital importance for our cities – now and in the future. Tangible and intangible urban heritage are sources of social cohesion, factors of diversity and drivers of creativity, innovation and urban regeneration.

The key to understanding and managing any historic urban environment is the recognition that the city is not a static monument or group of buildings, but subject to dynamic forces in the economic, social and cultural spheres that shaped it and keep shaping it.

UNESCO’s approach to managing historic urban landscapes is holistic; it integrates the goals of urban heritage conservation and those of social and economic development.

This method sees urban heritage as a social, cultural and economic asset for the development of cities.

The recommendation on the Historic Urban Landscape was adopted on 10 November 2011 by UNESCO’s General Conference.

The historic urban landscape approach moves beyond the preservation of the physical environment, and focuses on the entire human environment with all of its tangible and intangible qualities. It seeks to increase the sustainability of planning and design interventions by taking into account the existing built environment, intangible heritage, cultural diversity, socio-economic and environmental factors along with local community values.”

Historic Urban Landscape Approach

UNESCO 2013

TENSIONS AND THREATS IN HISTORIC CITIES / WORLD HERITAGE SITES

1. Lack of awareness of heritage values
2. Increase in the flows of people
3. Fragmentation, deterioration and abandonment of city centres
4. Commercial use of heritage
5. Influx of mass tourism
6. Transportation

DEVELOPING HISTORIC CITIES

KEYS FOR UNDERSTANDING AND TAKING ACTION

A compilation of case studies on the conservation and management of historic cities

ANALYSIS SECTION BOOK OF CASE STUDIES

[Organization of World Heritage Cities](#)	[City of Lyon](#)	
[World Heritage Centre](#)	[France-UNESCO Convention](#)	
[Council of Europe](#)	[The Getty Conservation Institute](#)	[ICOMOS](#)

TENSIONS AND THREATS IN HISTORIC CITIES / WORLD HERITAGE SITES

1. Lack of awareness of heritage values
2. Increase in the flows of people
3. Fragmentation, deterioration and abandonment of city centres
4. Commercial use of heritage
5. Influx of mass tourism
6. Transportation

COMPILATION OF CASE STUDIES (2014) on the conservation and management of historic cities

40 case studies in 34 cities in 25 state parties of UNESCO

Themes addressed in the projects:

1. Knowledge
2. Governance
3. Urban morphology
4. Public space
5. The monument
6. Habitat
7. Socio-economic diversity
8. Tourism
9. Infrastructure
10. Mobility

DEVELOPING HISTORIC CITIES

KEYS FOR UNDERSTANDING AND TAKING ACTION

A compilation of case studies on the conservation and management
of historic cities

ANALYSIS SECTION BOOK OF CASE STUDIES

Organization of World Heritage Cities	City of Lyon	
World Heritage Centre	France-UNESCO Convention	
Council of Europe	The Getty Conservation Institute	ICOMOS

Source: UNESCO, 2014 *Developing Historic Cities*

TENSIONS AND THREATS IN HISTORIC CITIES / WORLD HERITAGE SITES

1. Lack of awareness of heritage values
2. Increase in the flows of people
3. Fragmentation, deterioration and abandonment of city centres
4. Commercial use of heritage
5. Influx of mass tourism
6. Transportation

COMPILATION OF CASE STUDIES (2014) on the conservation and management of historic cities

40 case studies in 34 cities in 25 state parties of UNESCO

Themes addressed in the projects:

1. Knowledge
2. Governance
- 3. Urban morphology**
- 4. Public space**
5. The monument
6. Habitat
7. Socio-economic diversity
- 8. Tourism**
9. Infrastructure
- 10. Mobility**

DEVELOPING HISTORIC CITIES

KEYS FOR UNDERSTANDING AND TAKING ACTION

A compilation of case studies on the conservation and management
of historic cities

ANALYSIS SECTION
BOOK OF CASE STUDIES

Organization of World Heritage Cities	City of Lyon	
World Heritage Centre	France-UNESCO Convention	
Council of Europe	The Getty Conservation Institute	ICOMOS

Source: UNESCO, 2014 *Developing Historic Cities*

URBAN MORPHOLOGY

Córdoba (Spain) aims to reconnect with a historic urban landscape that was altered and cut off from the river by the construction of roadway during the 1950s. The issue is one of developing a contemporary vision for the city while re-establishing physical and symbolic ties to a monumental ensemble that had progressively become isolated.

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

URBAN MORPHOLOGY

Puebla (Mexico), it has led to the depopulation of historic urban centres. This results in phenomena such as the fragmentation of the social fabric, the degradation of the built environment and the heightening of insecurity.

Initiatives inspired by residents of these abandoned neighbourhoods and by decision-makers have resulted in a process of rebalancing the urban structure. The main issue is one of attracting new inhabitants and economic activity to the centre in order to contribute to its repopulation, revitalization and redevelopment and in doing so to counterbalance peripheral urban sprawl.

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

PUBLIC SPACE

With the goal of providing services adapted to this demand, the main public space in the historic centre of Tallinn (Estonia) was converted into a multimodal transportation hub. By building an underground parking lot and pedestrian zones and reorganizing public transportation, the city aims to make residents' and visitors' movements through the old city more comfortable and easier.

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

DEVELOPING HISTORIC CITIES

KEYS FOR UNDERSTANDING AND TAKING ACTION

A compilation of case studies on the conservation and manager of historic cities

ANALYSIS SECTION
BOOK OF CASE STUDIES

| Organization of World Heritage Cities | City of Lyon |
| World Heritage Centre | France-UNESCO Convention |

MOBILITY

In Rhodes (Greece), local authorities decided to reorganize traffic in the coastal area between the port and the medieval city, the two centres of commercial and tourist activity in Rhodes. Burdened with heavy automobile traffic and unsuitable for pedestrian use, this area had been a barrier for visitors who wished to access the medieval city, which is inscribed on the World Heritage List. Thanks to the application of new traffic rules, the installation of grouped parking lots, and the creation of dedicated lanes for buses, bicycles and pedestrians, this area is to be available to everyone.

Residents, tourists and pleasure boaters have already begun to use this pilot area, and local authorities are planning to restructure the urban space along the entirety of the coast near the historic heart of Rhodes.

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

PUEBLA MEXICO

PLAN DE REOBLAMIENTO EN LA ZONA DE MONUMENTOS Y SU ENTORNO

ACONDICIONAMIENTO/PLANIFICACIÓN—DESARROLLO SOSTENIBLE

El plan es un acercamiento estratégico para el reoblamiento de la zona monumental y su entorno por el cual se ponen a los ciudadanos como protagonistas de la vida de la ciudad y del cuidado de su patrimonio. El plan propone el desarrollo de un "barrio modelo" sobre el cual elaborar proyectos para revitalizar de manera sostenible el conjunto monumental y dar repuesta a un desarrollo incontrolado de la ciudad.

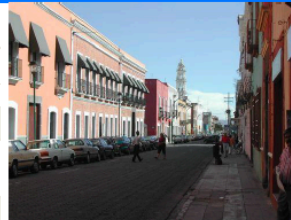
TAMAÑO DE LA CIUDAD:	1' 539,859 hab	52,431 ha
TAMAÑO DEL PROYECTO:	108,075 hab	1,251 ha

PRINCIPAL(ES) FUNCIONES) DE LA CIUDAD:

Capital del Estado de Puebla, centro de actividad comercial, vivienda, servicios, administración, educación e industria

PRINCIPAL(ES) FUNCIONES) DEL TERRITORIO DEL PROYECTO:

Comercio y artesanías, turístico, sitios religiosos, administrativo, residencial, espacio público, cultural, educativo y núcleo de transporte



©UNESCO/ Francesco Bandarin
El centro histórico de Puebla

IDENTIFICACIÓN

ESCALA DEL PROYECTO



■ Ciudad

■ Bien inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial

■ Proyecto



EL BIEN DEL PATRIMONIO MUNDIAL

CENTRO HISTÓRICO DE PUEBLA

Inscripción	1987	Situada a unos 100 kilómetros al este de México, al pie del volcán Popocatepetl, la ciudad de Puebla fue fundada ex nihilo en 1531. Ha conservado grandes edificios religiosos, como la catedral que data de los siglos XVI y XVII, palacios magníficos, como el del arzobispado, y un gran número de casas con paredes cubiertas de azulejos. El barrio barroco de la ciudad es único en su género, debido a la adaptación local de los nuevos conceptos estéticos surgidos de la fusión de los estilos arquitectónicos y artísticos de Europa y América.
Criterio(s)	(ii) (iv)	
Superficie	597 ha	

Ciudades Históricas en Desarrollo: Claves para Comprender y Actuar
CARPETA DE ETUDIOS DE CASO | Ficha de Síntesis | n°9 | Puebla - Mexico | 2012 | Página 1 de 4

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

PUEBLA MEXICO

PLAN DE REOBLAMIENTO EN LA ZONA DE MONUMENTOS Y SU ENTORNO

ACONDICIONAMIENTO/PLANIFICACIÓN—DESARROLLO SOSTENIBLE

El plan es un acercamiento estratégico para el reoblamiento de la zona monumental y su entorno por el cual se ponen a los ciudadanos como protagonistas de la vida de la ciudad y del cuidado de su patrimonio. El plan propone el desarrollo de un “barrio modelo” sobre el cual elaborar proyectos para revitalizar de manera sostenible el conjunto monumental y dar repuesta a un desarrollo incontrolado de la ciudad.

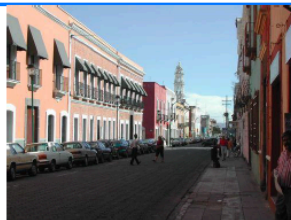
TAMAÑO DE LA CIUDAD:	1' 539,859 hab	52,431 ha
TAMAÑO DEL PROYECTO:	108,075 hab	1,251 ha

PRINCIPAL(ES) FUNCIÓN(ES) DE LA CIUDAD:

Capital del Estado de Puebla, centro de actividad comercial, vivienda, servicios, administración, educación e industria

PRINCIPAL(ES) FUNCIÓN(ES) DEL TERRITORIO DEL PROYECTO:

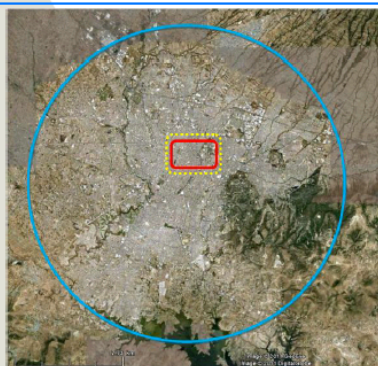
Comercio y artesanías, turístico, sitios religiosos, administrativo, residencial, espacio público, cultural, educativo y núcleo de transporte



©UNESCO/ Francesco Bandarin
El centro histórico de Puebla

IDENTIFICACIÓN

ESCALA DEL PROYECTO



■ Ciudad



■ Bien inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial

■ Proyecto

EL BIEN DEL PATRIMONIO MUNDIAL

CENTRO HISTÓRICO DE PUEBLA

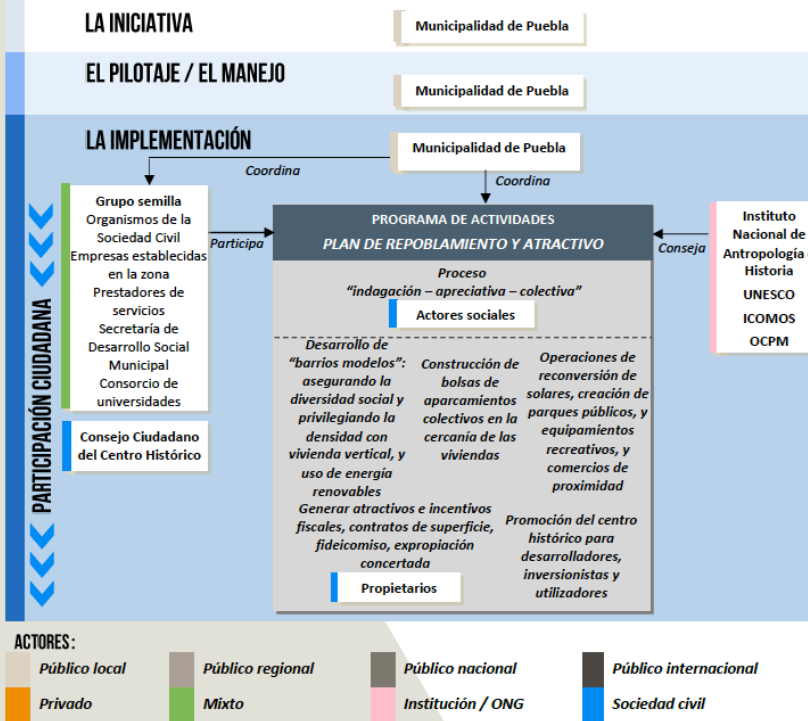
Inscripción	1987	Situada a unos 100 kilómetros al este de México, al pie del volcán Popocatepetl, la ciudad de Puebla fue fundada ex nihilo en 1531. Ha conservado grandes edificios religiosos, como la catedral que data de los siglos XVI y XVII, palacios magníficos, como el del arzobispado, y un gran número de casas con paredes cubiertas de azulejos. El barrio barroco de la ciudad es único en su género, debido a la adaptación local de los nuevos conceptos estéticos surgidos de la fusión de los estilos arquitectónicos y artísticos de Europa y América.
Criterio(s)	(ii) (iv)	
Superficie	597 ha	

Ciudades Históricas en Desarrollo: Claves para Comprender y Actuar

CARPETA DE ESTUDIOS DE CASO | Ficha de Síntesis | n°9 | Puebla - Mexico | 2012 | Página 1 de 4

MECANISMOS DEL PROYECTO

	LOS RETOS
DIAGNÓSTICO/ ESTADO DE LA SITUACIÓN	En los últimos 30 años, la ciudad ha tenido un incremento territorial descontrolado. Aunque bien servida por equipamientos e infraestructuras, la ciudad fundacional ha conocido un desdoblamiento importante (355,000 habitantes en 1978 por 57,000 residentes en 2005) generando el abandono y deterioro de edificios y el incremento de la inseguridad.
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	¿Cómo propiciar el Reoblamiento del Centro Histórico, con una regeneración urbana sostenible y de impacto permanente a través de la autogestión y administración concertada por los mismos usuarios, y crear un organismo de seguimiento a la planeación institucional?
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Incrementar el número de habitantes hacia 200 000 en el 2030 ➔ Retornar la vocación residencial con todo tipo de viviendas ➔ Incrementar la superficie de áreas verdes por habitante ➔ Mejorar la movilidad urbana con ciclo-vías y peatonalización, proponer medios de transporte colectivo-público más eficientes ➔ Reforzar el comercio de barrio pensando global pero actuando local ➔ Crear bolsas de estacionamiento vertical ➔ Aprovechando el equipamiento educativo y cultural ya existente y otros a crear, incrementar la función cultural y de turismo cultural
	LOS SOCIOS / EL PROCESO



Ciudades Históricas en Desarrollo: Claves para Comprender y Actuar

CARPETA DE ESTUDIOS DE CASO | Ficha de Síntesis | n°9 | Puebla - Mexico | 2012 | Página 2 de 4

Source: UNESCO, 2014 Developing Historic Cities

LAS HERRAMIENTAS

HERRAMIENTAS DE LA GESTIÓN DEL BIEN

- Sistema Nacional de Planeación Democrática
- Programa de Desarrollo Urbano para la zona de monumentos (2000)
- Plan de Gestión
- Catálogo de Monumentos para la ciudad de Puebla (INAH)
- Decreto de la zona de monumentos de 1977

HERRAMIENTAS ESPECIFICAS DE LA GESTIÓN DEL PROYECTO

- Plan Estratégico para la Regeneración del área de Monumentos y su Zona de Influencia
- Actualización del Plan Parcial de la Zona de Monumentos de la ciudad de Puebla y su plan de manejo

LA FINANCIACIÓN

PRECISIONES RELATIVAS A LA FINANCIACIÓN PÚBLICA

Ayuntamiento de Puebla, Gobierno de Puebla, Gobierno Federal

PRECISIONES RELATIVAS A LA FINANCIACIÓN PRIVADA

Inversionistas privados, propietarios, fundaciones, Organizaciones no gubernamentales

FINANCIACIÓN INTERNACIONAL

Mary Street Jenkins Foundation, Fundación Harp Elu

VALOR TOTAL DEL PROYECTO

Valor total del proyecto de inversión pública Municipal, Estatal y Federal
\$ 2, 263' 000, 000.00

Nota: El costo antes mencionado no incluye obras de mejoramiento e infraestructura del resto del área de estudio. Así como transporte y las inversiones que se realizarán a inmuebles de propiedad pública y privada.

El programa tiene 3 etapas:

ETAPA 1 (2012 a 2013)

Municipio y Estado de Puebla (2012 a 2013)

\$ 310' 000, 000.00

Federación (2012 a 2013)

\$ 303' 000, 000.00

Total Etapa 1 \$ 613' 000, 000.00

ETAPA 2 (2014 a 2016)

Gobierno del Estado de Puebla

\$ 300' 000, 000.00

ETAPA 3 (2016 a 2031)

Futuros Gobiernos Municipal, Estatal y Federal

\$ 1, 350' 000, 000.00

ESTADO DE PROGRESO



ARTICULACION ENTRE EL PROYECTO Y EL VALOR DEL BIEN

El proyecto de repoblamiento del centro fundacional de Puebla tiene como meta recuperar la densidad habitacional, según un modelo de organización compacta de la ciudad; y revitalizar la zona monumental incrementando a 9.00 m2 de área verde por habitante como mínimo, mejorar la movilidad urbana con ciclovías y peatonalización, proponer medio de transporte colectivo-público más eficiente, reforzar el comercio de barrio pensando global pero actuando local.

El proyecto favorece la adecuación de los edificios históricos para uso residencial y el desarrollo de nuevos modelos de usos de espacio públicos con el fin de incrementar la apreciación de la riqueza patrimonial y asegurar su mantenimiento por los residentes y visitantes.

PROYECTO/VALOR

LAS HERRAMIENTAS

HERRAMIENTAS DE LA GESTIÓN DEL BIEN

- Sistema Nacional de Planeación Democrática
- Programa de Desarrollo Urbano para la zona de monumentos (2000)
- Plan de Gestión
- Catálogo de Monumentos para la ciudad de Puebla (INAH)
- Decreto de la zona de monumentos de 1977

HERRAMIENTAS ESPECIFICAS DE LA GESTIÓN DEL PROYECTO

- Plan Estratégico para la Regeneración del área de Monumentos y su Zona de Influencia
- Actualización del Plan Parcial de la Zona de Monumentos de la ciudad de Puebla y su plan de manejo

LA FINANCIACIÓN

PRECISIONES RELATIVAS A LA FINANCIACIÓN PÚBLICA

Ayuntamiento de Puebla, Gobierno de Puebla, Gobierno Federal

PRECISIONES RELATIVAS A LA FINANCIACIÓN PRIVADA

Inversionistas privados, propietarios, fundaciones, Organizaciones no gubernamentales

FINANCIACIÓN INTERNACIONAL

Mary Street Jenkins Foundation, Fundación Harp Elu

VALOR TOTAL DEL PROYECTO

Valor total del proyecto de inversión pública Municipal, Estatal y Federal
\$ 2, 263' 000, 000.00

Nota: El costo antes mencionado no incluye obras de mejoramiento e infraestructura del resto del área de estudio. Así como transporte y las inversiones que se realizarán a inmuebles de propiedad pública y privada.

El programa tiene 3 etapas:

ETAPA 1 (2012 a 2013)

Municipio y Estado de Puebla (2012 a 2013)
\$ 310' 000, 000.00
Federación (2012 a 2013)
\$ 303' 000, 000.00
Total Etapa 1 \$ 613' 000, 000.00

ETAPA 2 (2014 a 2016)

Gobierno del Estado de Puebla
\$ 300' 000, 000.00

ETAPA 3 (2016 a 2031)

Futuros Gobiernos Municipal, Estatal y Federal
\$ 1, 350' 000, 000.00

ESTADO DE PROGRESO



ARTICULACION ENTRE EL PROYECTO Y EL VALOR DEL BIEN

El proyecto de repoblamiento del centro fundacional de Puebla tiene como meta recuperar la densidad habitacional, según un modelo de organización compacta de la ciudad; y revitalizar la zona monumental incrementando a 9.00 m2 de área verde por habitante como mínimo, mejorar la movilidad urbana con ciclovías y peatonalización, proponer medio de transporte colectivo-público más eficiente, reforzar el comercio de barrio pensando global pero actuando local.

El proyecto favorece la adecuación de los edificios históricos para uso residencial y el desarrollo de nuevos modelos de usos de espacio públicos con el fin de incrementar la apreciación de la riqueza patrimonial y asegurar su mantenimiento por los residentes y visitantes.

El plan de repoblamiento en la zona de monumentos y su entorno tiene por objetivo a largo plazo (20 años) de incrementar en 140.000 el número de habitantes. Está en proceso de gestión con diversos actores utilizando un proceso de indagación-apreciativa-colectiva de manera que se logre la apropiación por los mismos usuarios e inversionistas siendo la autoridad un ente facilitador e integrador que inició acciones específicas impulsando el incremento de áreas libres en los predios de la vivienda a finales de 2011. Se utiliza la planeación estratégica con acciones particulares y puntuales desde un modelo de barrio virtual y se promueve la inversión pública, pública-privada, y privada. El proyecto está todavía en desarrollo, se planea tener resultados a los tres años con la

estabilización de la población actual, por la creación de aparcamientos colectivos y parques públicos, y mediante la creación de un área de seguimiento a los proyectos específicos dentro del Instituto de planeación Municipal de manera que se pueda tener continuidad en las acciones y finalmente por la creación de organizaciones e instituciones de ciudadanos y gobierno que administren el plan estratégico.

A la fecha, se ha despertado la conciencia en las entidades y consejos de que es necesario frenar el crecimiento expansivo de la ciudad y repoblar las zonas consolidadas de la misma, así como ocupar y utilizar los espacios vacíos e inmuebles de la zona de monumentos para dedicarlos a usos habitacional y de servicios.



Vistas de un "barrio modelo" propuesto en el plan de repoblamiento

CUESTIONES

El proyecto es ambicioso, en un plazo de tres años se habrá detenido la expulsión de habitantes y debemos estar incrementando la población actual del polígono de actuación en 3000 residentes; se habrán creado cuando menos tres bolsas de estacionamiento colectivo y tres parques públicos con equipamiento de comercio y servicios de barrio, peatonalizando parcialmente vialidades y para usos de ciclovías entre otros equipamientos y las zonas de vivienda.

El plan propone varios mecanismos para incentivar los ciudadanos a preservar los edificios como "estructuras habitables". La ciudad siendo una suma de estas estructuras incluyendo los espacios públicos, las vías de movilidad.

Se promueve la conservación del patrimonio cultural dando enfoque a la responsabilidad de la comunidad y al carácter de construcción social de la ciudad.

"La recomendación principal debe ser el buscar concientizar a la ciudadanía a cuidar de este bien."

A la fecha se ha logrado despertar intereses pero se espera un poco de dificultad con los desarrolladores inmobiliarios que tienen reserva territorial en la periferia.

CONTACTOS

ALCALDE	Eduardo Rivera Pérez	CONTACTO TÉCNICO	José Ignacio de la V. de G. Azevedo y Ponce de León
Mandato	2011-2014	→ dirección	Secretaría de Desarrollo Urbano y Obras Públicas, 72140, Puebla
		→ teléfono	+52 222 404 56 00 (ext 400/431)
		→ correo electrónico	iacevedo@pueblacapital.gob.mx
		→ página web	-



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



**Project "SURE - Sustainable Urban Rehabilitation in Europe"
implemented in frames of Erasmus+ Programme
Key Action 2: Strategic Partnership Projects
Agreement n° 2016-1-PL01-KA203-026232**

This publication has been funded within support from the European Commission.

Free copy.

This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

**Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union**

